

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ
САД № 24 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРЕНОВСКИЙ РАЙОН**

МДОБУ детский сад № 24
МО Кореновский район
Хить Л. Е
Подписано Э П

**АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА
«МАЛЕНЬКИЙ ЭСТЕТ КУБАНИ»
(региональный компонент)**

Авторы:
Заведующий – Л.Е. Хить
Старший воспитатель – С.И. Островерхова;
Музыкальный руководитель – Е.П. Салтыкова;
Воспитатели:
Е.В. Коржова, Л.В. Тришкова, Л.В. Петрова, Е.А. Зверева.

г. Кореновск

*Чтобы воспитать человека чувствующим и думающим,
его следует воспитать прежде всего эстетически.*

Ф. Шиллер

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. АНАЛИЗ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ. АКТУАЛЬНОСТЬ.

Ситуация развития общества, обостряющиеся процессы поиска человеком смысла существования и своего места в мире, приводит к необходимости углубления культурно-эстетического образования дошкольников.

Культурно-эстетическое образование – образование средствами искусства. Именно искусство должно выступать для подрастающего поколения «защитным поясом», охранять ребенка от тех средств массовой информации, которые распространяют идеи насилия, жестокости и могут нанести личностные и психологические травмы, став источником агрессивного поведения детей. В условиях высокой доступности информации и материалов, распространяемых через прессу, телевидение, радио, Интернет и другие источники, на детей и молодежь обрушивается поток низкопробной продукции, пропагандирующей праздный образ мысли, насилие, преступность, наркоманию. Все это требует:

- повышения социального статуса воспитания в системе образования;
- укрепление и развитие воспитательных функций в дошкольном учреждении;
- укрепление взаимодействия с другими культурно-общественными организациями (музеем, Домом творчества, школой искусств, музыкальной школой, Дворцом Культуры, библиотекой и мн.др.);
- развитие демократического стиля руководства воспитательным процессом;
- привлечение семьи к совместным мероприятиям (фестивали, выставки, конкурсы, проектной деятельности и другое);
- использование витагенной педагогики, которая предусматривает обучение и воспитание на основе использования жизненного опыта личности, на совместной деятельности взрослого и ребенка (сотрудничество с казачеством, вертолетной частью, детской учебно-воспитательной группой Свято-Владимирского храма, спортивной юношеской школой и др.).

Дошкольное учреждение должно стать связующим звеном системы культурно-эстетического воспитания и развития детей. Воспитание – это процесс непрерывного творческого поиска. Поэтому стратегия и тактика воспитания должны быть направлены на помощь ребенку в освоении социокультурного опыта и свободном определении в социальном окружении. Все дети талантливы, поэтому необходимо вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни

Программа МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район «Маленький эстет Кубани» для детей дошкольного возраста (далее Программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов

Для реализации регионального компонента используются материалы из опыта работы районных служб, дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты наша Родина» Т.П. Хлопова, Н.П. Легких, И.Н. Гусарова, С.К. Фоменко, Л.М. Данилина, а также методическое пособие «Дошкольникам о Кубани» сост. Т.А. Трифонова

Цель – создать оптимальные условия для целенаправленного систематического развития человечности в личности, через формирование эмоционально-нравственных представлений, художественно-эстетического вкуса и креативности детей на основе Кубанского колорита.

Задачи:

- помочь воспитанникам приобщиться к культуре и традициям Кубанского народа (воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине на – местном материале о Кореновске, Кубани);
- создать условия для самореализации и социальной адаптации личности, формирования у детей художественного творчества, интереса к эстетической стороне действительности, духовности, понимание сущности культуры поведения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей (приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам – национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально - культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани; ознакомление и следование традициям и обычаям предков);
- воспитание толерантного отношения к людям других – национальностей и вероисповедования.
- выработать основные направления взаимодействия с родителями воспитанников по решению задач культурно-эстетического воспитания.
- расширение сферы общения через систему дополнительного образования, взаимодействие с социальными партнерами.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
2. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
4. Сотрудничества с семьёй;
5. Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Культурологический подход

Уникальность родных мест предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона; способствует формированию патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина. Культурологический подход - это, с одной стороны, принцип отбора содержания образования, а с другой - метод его подачи детям на всех ступенях образования.

Деятельностный подход

Деятельностный подход - это организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность, позволяет научить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения, помогает ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

Интегрированный подход

Интегрированный подход является соединением знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет экономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности. Использование интегрированного подхода на занятиях развивает потенциал самих воспитанников, побуждает к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики,

мышления, коммуникативных способностей. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Личностно-ориентированный подход

Реализован в Программе, через театрализованную, творческую, изобразительную деятельность, дети через творчество выражают полученные в беседах, проектной и исследовательской деятельности впечатления. Выбор конкретных материалов, составление композиции, последующий рассказ о ней - предмет индивидуального творчества каждого ребенка. Педагог только программирует результат деятельности детей.

Отличительная особенность

Задачи психолого-педагогической работы по формированию культурно-эстетических навыков у детей дошкольного возраста и ознакомлению их с традициями и особенностями Краснодарского края и Кореновского района решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, совместно с освоением содержания основной программы

Новизна и практическая значимость

- Впервые в данном дошкольном учреждении внедряется образовательная система культурно-эстетического развития, направленная на помощь ребенку в освоении социокультурного опыта и свободном определении в социальном окружении.
- Модель управления воспитательной системой по культурно-эстетическому развитию предполагает активное использование потенциала окружающего социума и привлечения родителей воспитанников.
- Воспитательная система по культурно-эстетическому развитию предполагает использование нетрадиционных форм организации видов культурной деятельности. Особый акцент делается на творческой деятельности детей.
- Все формы организации художественно-эстетической деятельности предполагают активное использование современных аудиовизуальных средств обучения и новых информационных технологий.

Программа представлена:

- региональным компонентом во всех видах совместной и самостоятельной деятельности детей;
- учёт специфики национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона;
- использование современных технологий по ознакомлению детей с историей, бытом и культурой малой родины, по формированию духовно-нравственной культуры в совместной, самостоятельной деятельности детей и в тесном взаимодействии с родителями.

1.2. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ И ИНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

МДОБУ детский сад № 24 МО Кореновский район находится на территории Краснодарского края. Реализация регионального компонента проходит, через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта), изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей южного региона при организации воспитательно-образовательной деятельности.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МДОБУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

График работы:

с 7.30 до 17.30 – 6 групп общеразвивающей направленности;

с 9.00 до 12.00 – 2 группы кратковременного пребывания «Малыш» и «Развитие»;

с 8.00 до 12.00 – группа семейного воспитания.

Суббота, воскресенье - выходные дни.

Учреждение обеспечивает уход, присмотр, оздоровление, воспитание, обучение детей от 2 до 7 лет. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке. В МДОБУ детском саду № 24 функционируют 9 групп.

- первая младшая группа – с 2 до 3 лет;
- вторая младшая группа «А» - с 3 до 4 лет;
- вторая младшая группа «Б» - с 3 до 4 лет;
- средняя группа - с 4 до 5 лет;
- старшая группа - с 5 до 6 лет;
- подготовительная группа - с 6 до 7 лет;
- группа кратковременного пребывания «Малыш»;
- группа кратковременного пребывания «Развитие»;
- группа семейного воспитания.

| Основными направлениями | Условия места осуществления образовательной деятельности |
|--|---|
| Климатические особенности | <p>Климат в Кореновском районе умеренно-континентальный, степной. Среднемесячная температура воздуха в городе Кореновске и входящих в сельское поселение хуторов в январе колеблется от – 1,3 до 4,3°С, в июле – от +23,6 до 30,8°С. Среднегодовая температура воздуха составляет +12,4°С. Абсолютный минимум температуры зимой достигает -4,5°С, абсолютный максимум летом +38°С.</p> <p>Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз; - в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке; - в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. |
| Социально-демографические особенности | <p>Большая часть населения города Кореновска составляют русские, так же проживают армяне, цыгане, курды и украинцы. В связи с тем, что на территории Кореновска расположены воинские части, население увеличивается с каждым годом. Наличие среди родителей МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ</p> |
| Национально-культурные особенности | <p>Кореновск – это административный центр муниципального образования Кореновский район, занимающий площадь 24,74 км², с населением более 40 тыс. человек. Основная часть Кореновска расположена на левом берегу степной реки Левый Бейсужек. Город объединяет вокруг себя ещё 9 сельских поселений и несколько хуторов. Кореновск находится в 60-ти километрах от Краснодара, на федеральной автотрассе М-4 "Дон" и является важным железнодорожным узлом Северо-Кавказской железной дороги. В городе есть памятники культурного наследия, которые охраняются государством. Все они имеют историческую и художественную ценность, несут в себе память о прошлом. При въезде в Кореновск с западной стороны, у развилки дорог вздымается с пьедестала в небо боевой самолёт МиГ – 21. Он установлен в память о героических подвигах лётчиков-истребителей. На территории Кореновского района расположены воинские части</p> |

(топографы, ракетчики и вертолетчики). Центральная и детская библиотеки, школы Искусств, Кореновский Краеведческий музей, Храмы, Воздухоопорный спортивный комплекс, Плавательный бассейн, Ледовый дворец, парки, сады и скверы.

Содержание дошкольного образования МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район включает в себя вопросы истории и культуры родного города и края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького кореновца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью Кубанских и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Подходы к проведению диагностики Программы «Маленький эстет Кубани», полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части образовательной программы МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район.

Ожидаемые результаты:

- Положительная динамика культурно-эстетического развития воспитанников;
- Удовлетворенность родителей воспитанников уровнем предоставляемых образовательных услуг культурно-эстетического цикла.
- Повышение квалификации педагогов детского сада в области культурно-эстетического развития, включенность в инновационную деятельность, удовлетворенность потребностей в самовыражении, признании, психологическим климатом в учреждении.
- Совершенствование материально-технического, методического, дидактического обеспечения воспитательной системы.
- Создание образа дошкольного образовательного учреждения и образа выпускника, соответствующего статусу ДОУ и реализуемой в нем воспитательной системе: дошкольник – эстетически воспитанный, эмоционально отзывчивый, креативный, знающий виды и жанры искусства, обладающий сформированной музыкальной культурой и социально-художественным опытом.
- Повышение рейтинга МДОБУ № 24 в районе, городе.

Планируемые результаты к концу освоения Программы:

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков;
- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань – моя Родина», «Кореновск – мой родной город», проявляет инициативность и самостоятельность;
- ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

Определенность перспектив работы по программе, обоснованность необходимых для этого условий

При условии успеха реализации программы дети получают амплификационное развитие, повысятся стартовые возможности развития их способностей на ступени школьного обучения; родители – высокое качество художественно-эстетического развития; педагоги повысят свой профессиональный уровень; все это, в конечном счете, позволит обеспечить:

- повышение эффективности воспитательной системы;
- качественное улучшение культурно-эстетического развития воспитанников;
- укрепление материально-технической базы;
- максимальную адаптацию системы к запросам социума;
- повышение конкурентоспособности.

В перспективе накопленный опыт организации образовательных услуг позволит расширить их путем

- введения системы культурно-досуговой деятельности семей, проживающих в микрорайоне;
- организации группы кратковременного пребывания неорганизованных детей старшего дошкольного возраста с приоритетным осуществлением культурно-эстетического развития;
- разработки и реализации индивидуального маршрута развития способностей воспитанников в различных видах культурно-эстетической деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

| Направление | Содержание направления |
|--|---|
| 1 | 2 |
| ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ | Природные зоны и памятники природы родного края. взаимодействие со специалистами учреждений культуры, краеведческого музея, библиотеки; изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года; организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде, в поле), совместная познавательная деятельности в природе; Эколого-краеведческие проблемы города, края. природоохранная деятельность. |
| ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА РОДНОГО КРАЯ | Историческое прошлое родного города. культурно-исторические объекты (музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края; Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам города, с посещением учреждений культуры; Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события. |
| ИСКУССТВО РОДНОГО КРАЯ | <u>В области изобразительного искусства:</u> произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города; помощь педагогов в познании изобразительного искусства родного края; организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада. <u>В области архитектуры:</u> культурные постройки разных исторических периодов; архитектурный облик города в прошлом и настоящем; архитектура родного города; профессии архитектора, строителя. <u>В области музыки:</u> музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства; познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей, произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских |

| | |
|--|--|
| | <p>музыкальных коллективов, через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><u>В области литературы:</u></p> <p>произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы;</p> <p>домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса, выявление художественно-речевых способностей детей;</p> <p>разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p><u>В области театра:</u></p> <p>театральные традиции родного края;</p> <p>сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края;</p> <p>разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования;</p> <p>преобразование предметно-развивающей среды.</p> |
|--|--|

**Содержание работы по ознакомлению с Кореновском и Краснодарским краем
(средняя группа 4-5 лет)**

| <i>месяц</i> | <i>Темы</i> | <i>Пути достижения цели</i> | <i>Формы, методы закрепления</i> |
|-----------------|---|--|---|
| сентябрь | Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение. | Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение. | Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся». |
| октябрь | Природа на участке детского сада (растительность огорода, цветника, характерные для г. Кореновска. Домашние и дикие животные, среда обитания) | Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение произведений Кубанских писателей и поэтов, пословицы и загадки. | Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края. |
| ноябрь | Труд взрослых в родном городе. | Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу. | Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города. |
| декабрь | Фольклор: кубанские сказки, пословицы, потешки, загадки. | Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр. | Театральные игры, музыкальные развлечения. |
| январь | Знакомство с Кубанскими песнями, частушками, хороводами. Знакомство с Кубанским костюмом. | Дни Кубанской музыки, знакомство с традиционными Кубанскими праздниками, прослушивание мелодий в записи в свободное время. беседы, рассматривание (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма). | Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей. |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| <i>февраль</i> | Знакомство с предметами народного быта. | Знакомство с Кубанской хатой, знакомство с домашней утварью. загадки о предметах быта. | Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей». |
| <i>март</i> | Знакомство с Кубанским прикладным искусством | Рассматривание вышивки, рушников, глиняной посуды. тряпичных кукол, кубанского орнамента и росписей. | Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Кубанская хата». |
| <i>апрель</i> | Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный, речной. | Образовательная деятельность. творческие рассказы об улицах города. Просмотр презентаций о родном городе, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен. | Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе» |
| <i>май</i> | Играем в забытые игры. | Кубанские игры | Игры детей. |

**Содержание работы по ознакомлению с Кореновском и Краснодарским краем
(старшая группа 5-6 лет)**

| <i>Месяц</i> | <i>Темы</i> | <i>Пути достижения цели</i> | <i>Формы, методы закрепления</i> |
|-----------------|--|---|---|
| сентябрь | Я, моя семья. Детский сад | Образовательная деятельность. Беседы (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения. |
| октябрь | Природа родного края. (Растительный и животный мир Краснодарского края. Красная книга Кубани. Зелёная аптека - лекарственные растения. Особенности ландшафта Кубани). | Образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты края, чтение и заучивание стихов о природе, животных поэтов Кубани. | Творческие игры, «Путешествие по реке Бейсуюжек», «Что увидели в лесу». |
| ноябрь | Труд родителей, промышленность Кубани, города Кореновска. Кореновск - город молочной промышленности. Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», Кубанские (Кореновские) писатели, поэты и художники) | Образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей (по возможности), рассматривание альбома, показ презентаций по тематике. целевые прогулки, образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей | Творческая игра «Мы строители», «Мы архитекторы», строительные и конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры «Торговый центр». «Путешествуем по городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд). «Машина времени - путешествие в прошлое города». Рисование этикетки на |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| | | об увиденном. | мороженое «Коровка из Кореновки». |
| декабрь | Играем в забытые детские игры. (народные, кубанские обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.) | Игры в национальные, Кубанские игры, игры в свободное время, на прогулках, занятиях. | Игры детей. |
| январь | Традиции. Кубанское музыкальное творчество. (Кубанские посиделки) Традиционные Кубанские праздники. Костюм казака. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»). | Обучение детей пению кубанских песен, исполнение Кубанских мелодий на музыкальных инструментах, знакомство с Кубанскими инструментами, слушание Кубанских музыкальных произведений в записи, образовательная деятельность | Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Кореновска», «Концерт». Кубанские игры. Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх. |
| февраль | Быт и традиции Функциональное предназначение предметов кубанского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений. | Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Кореновска, сбор краеведческого и познавательного материала о городе и крае для своего музея, составление квилта «Наш Кореновск». | Тематический вечер «Поэты - Кубани» (с участием родителей). Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстраций. |
| март | Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Кубани | Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание Кубанских игрушек, альбомов, рассматривание рушников, рукотворных изделий, посещение музея | Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей». |
| апрель | Кореновск - улицы, площади, достопримечательности. Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный, водный. | Образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, просмотр презентаций о Краснодаре – столице Кубани. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки, рассматривания карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки. | Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам гости»; развивающие игры «Ходилки-бродилки», «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка, аппликация, ручной труд. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| май | Места боевой славы. Герои войны. | Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях, в честь которых названы улицы города, места боевой славы, возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций, альбомов, журналов). | Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). рассматривание фотографий родных, которые были на войне. <i>Традиция «Фестиваль солдатской песни».</i> |
| Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности | | Образовательная деятельность по изобразительной деятельности, работа с глиной, аппликация из разных материалов. | Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Кубанских просторах», «Любимый город, мой родной» (город в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ. Конкурс «Кореновская жемчужина». |
| В течение года | Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек, казаков. | Ответственный за подготовку и проведение – воспитатели группы, музыкальный руководитель. | «Кубанская ярмарка» - досуг, основанный на традициях Кубани. Семейные викторины «Кто лучше знает свой город». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края». |

**Содержание работы по ознакомлению с Кореновском и Краснодарским краем
(подготовительная группа 6-7 лет)**

| месяц | Темы | Пути достижения цели | Формы, методы закрепления |
|-----------------|--|---|--|
| сентябрь | Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад | Образовательная деятельность, беседы | Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся» |
| октябрь | Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, поселения Кореновска. Сельское хозяйство родного края. | Беседы. Рассматривание альбомов, книг о Кубанском крае, его городах. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство. | Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи). |
| ноябрь | Кореновск-город трудовой | Беседы с детьми о | Посещение детьми и |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | славы, город мастеров. Знакомство с профессиями. | предприятиях тяжелой и легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции Кореновска, его предприятий. | родителями музея (экспозиции, посвященной современной промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть, когда вырасту». |
| декабрь | Играем в забытые детские игры. (Кубанские, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.) | Игры в национальные, Кубанские игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях. | Игры детей. |
| январь | Знакомство традициями Кубани (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с Кубанской кухней. | Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях, составление меню. | Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей», «Кубанская столовая». Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Кореновска», «Концерт». |
| февраль | Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений. | Рассматривание Кубанского быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей), беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий, рассматривание костюма. Образовательная деятельность. Беседа в свободное время. | Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Кубанские посиделки». Отражение впечатлений в рисунках. <i>Традиция «Смотр строя и песни».</i> |
| март | Кубань - культурный центр. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Игрушка - от истории возникновения до наших дней. Керамика (глиняная посуда). | Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш край, показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание альбомов. Чтение книг, изделия рукотворного мира, посещение музея. | Посещение с родителями музея, художественных выставок. Самостоятельная художественная деятельность детей. |
| апрель | Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе: воздушный, | Образовательная деятельность, творческие рассказы детей об улицах города, рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен. | Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее). |

| | | | |
|-----------------------|--|---|---|
| | железнодорожный, автомобильный. | | |
| <i>май</i> | Места боевой славы Кубани. Герои войны. | Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях летчиках-истребителях. Места боевой славы, возложение цветов к памятникам, погибших воинов. | Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Фестиваль военной песни, рассматривание фотографий родных, которые были на войне. <i>Традиция «Фестиваль солдатской песни».</i> |
| | Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей) | Рассказ библиотекаря о творчестве Кубанских поэтов и писателей, чтение стихов, книг о Кубани. | Чтение произведений Кубанских поэтов и писателей. Конкурс чтецов о Кубани, Кореновске. |
| | Художественное творчество детей, посвященное родному краю. | Рисунки на тему «В моей душе твой образ сохраню», изготовление глиняной посуды, изготовление кукла-оберег. | Выставка творческих работ детей «Город мой, любимый на свете». Фестиваль «Творческая семья – папа, мама, я!». Конкурс «Твоя дорога к храму». Конкурс «Кореновская жемчужина». |
| <i>В течение года</i> | Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек. | Ответственный за подготовку и проведение – воспитатели группы, музыкальный руководитель. | «Кубанская осенняя Ярмарка» - праздник, совместно с родителями. Фестиваль «Кубанской песни». Экологический турнир «Знаете ли вы животных Кубани». Фестиваль «Дети земли Кубанской». Спортивное мероприятие «Равнение на пап!». Развлечение «Кубань – казачий край» |

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| Формы | Методы | Способы | Средства |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность; - индивидуальная работа; - совместная деятельность детей и взрослых; - самостоятельная деятельность детей; - режимные моменты; - праздники, досуги, соревнования, развлечения; - экскурсии; - проекты; - творческие мастерские. | <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - наблюдения; - чтение художественной литературы; - игровые и дидактические упражнения; - проведение опытов и экспериментов; - проблемные ситуации. | <ul style="list-style-type: none"> - побуждение познавательной активности детей; - побуждение к художественной и конструктивной деятельности; - расширение словарного запаса; - повторение пройденного материала; - введение в игры более сложных правил; - артикуляционная и пальчиковая гимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> - использование ИКТ технологий; - презентаций; - использование игровых технологий; - соответствующая предметно-развивающая среда. |

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особое значение для детей дошкольного возраста играют культурно-массовые мероприятия, включающие в себя: праздники, развлечения, досуги, викторины, игровые программы, спортивные состязания, концерты и т.д.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. П. К. Крупская подчеркивала: «Надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей:

- они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма;
- произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства;
- участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения.

разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) |
|--|
| Формы |
| 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование |
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений |
| Условия |
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы |

| |
|---|
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения |
| <i>Способы и приёмы для поддержки детской инициативы</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Педагоги не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказывают помощь ребенку не сразу, сначала стремятся к ее минимизации: дают совет, задают наводящие вопросы, активизируют имеющийся у ребенка прошлый опыт. • У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. Педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. • Педагоги особое внимание уделяют общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности. • Педагоги акцентируют внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. Они используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. • Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. • Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. |

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического

культурологического развития общества. Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания

| НАПРАВЛЕНИЕ | ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование с целью выявления отношения родителей к казачей направленности |
| <ul style="list-style-type: none"> • Информирование и консультирование родителей по вопросам культурно-эстетического воспитания | реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа-репортажи и интервью; |
| <ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность педагогов, родителей и детей | фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. НЕОБХОДИМЫЕ РЕСУРСЫ

Кадровые:

- Заведующий ДООУ: общее руководство по внедрению и реализации программы; ежемесячный анализ реализации программы;
- Старший воспитатель: нормативно – правовое, программно – методическое обеспечение реализации программы; контроль за реализацией программы.
- Воспитатели, музыкальный руководитель: внедрение развивающих и игровых технологий; пропаганда любви к прекрасному; мероприятия в образовательной деятельности, в совместной деятельности.
- Завхоз: обеспечение условий для предупреждения травматизма в ДООУ; создание материально – технических условий;
- Старшая медицинская сестра: контроль за выполнением обслуживающим персоналом санитарно – гигиенических условий при реализации программы.
- Обслуживающий персонал: соблюдение санитарно – гигиенического режима; помощь педагогам в организации мероприятий.

Финансовые: наличие ставок по штатному расписанию, благотворительная помощь родителей.

Управление: осуществляется в соответствии с должностными обязанностями участников (заведующего, старшего воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя).

Работа с педагогами внутри педагогического коллектива

В течение всего учебного года ведется целенаправленная работа с педагогами по формированию культурно-эстетических навыков и умений. В работе задействованы воспитатели, музыкальный руководитель. На начальном этапе, было проведено анкетирование для выявления

уровня готовности и возникающих затруднений в организации работы по эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста.

На основе полученных данных, были разработаны формы работы с педагогическими работниками.

Основными формами работы являются:

- консультирование воспитателей;
- педагогический совет;
- семинары-практики;
- беседы, мастер-классы;
- викторины, конкурсы, деловая игра;
- фольклорные праздники, досуги, развлечения;
- Активные методы обучения.

3.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

- музыкальный зал, оснащенный современным аудиовизуальным, музыкальным, театральным оборудованием;
- кубанский уголок, насыщенный предметами русского быта (используется для приобщения детей к истокам русской народной культуры);
- интерактивный стенд по Кубани;
- центры театрализации, включающие разнообразные виды кукольных театров, декорации к ним;
- центры творчества в группах, способствующие самостоятельной творческой активности;
- детские картинные галереи;
- методический кабинет, оснащенный техникой, пособиями и методической литературой (программа, планы, методические разработки и рекомендации к проведению мероприятий и праздников, методическая литература, материал для анкетирования).
- программно-методическое обеспечение, отвечающее целям и задачам культурно-эстетического развития детей всех возрастных групп.

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район:

1) содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемая - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступная - обеспечивает свободный доступ воспитателям и детям с ограниченными возможностями здоровья к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасная - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район, в заданных ФГОС образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

МДОБУ детский сад № 24 МО Кореновский район в достаточном количестве имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

| Компоненты ППРС воспитательной системы | Представленность в ППРС групп и ДОУ |
|--|---|
| Знаки и символы края, населенного пункта и ДОО; | <i>Уголок патриотизма Карты по ознакомлению с национальностями жителей Кубани Дидактические и семейные игры</i> |
| Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; | <i>Мастерская краеведения</i> |
| Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; | <i>Экологическая лаборатория</i> |
| Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; | <i>Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия</i> |
| Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; | <i>Музей семей воспитанников «Мастера и мастерицы»; Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника).</i> |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | <i>Центры моделирования и конструирования Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»</i> |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; | <i>Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Сюжетно-ролевые игры в профессии</i> |

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, решая задачи эстетического воспитания, необходимо строить свою работу в соответствии с местными условиями и индивидуальными особенностями детей. Воспитание чувства прекрасного у дошкольников требует от педагога больших творческих способностей, убеждённости и вдохновения. Никакие знания воспитателя не дадут эффекта, если сам он не будет творчески развит, духовно богат и креативно мыслить.

Надолго остаются в памяти ребенка только те впечатления, которые вызвали у него эстетическое наслаждение, позволили пережить радость узнавания и сделать собственное открытие.

Методическое обеспечение Программы

1. П. Хлопова, Н.П. Легких «Ты Кубань, ты наша Родина» Материалы из опыта работы районных служб, дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов, Краснодар, 2004.
2. Маркова В.А «Ты Кубань, ты - наша Родина», Краснодар: Экоинвест, 2014.
3. Конспекты ППО «Краеведение, как система воспитания нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста» Мaziной О.Н.
4. Опыт работы «Живой родник народной культуры» Полишко Н.К.
5. Приобщение дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. - Л.О. Тимофеева.- Волгоград: Учитель, 2016.
6. Кондратьева И.В., Кройтер Л.А., Маркова В.А. «Возрождение народных промыслов Кубани».